

Luzerner Jagdhornbläser Tag, 27. April 2024

Spielplan / Konzertplätze

Vorplatz Altersheim St. Martin (Platz 1)

- 10.30 Uhr JB Luzerner Hinterland
- 13.00 Uhr JB Diana Hasle
- 14.00 Uhr **Naturhornbläser Auerhahn**

Neben Rathaus / Vor Kirchentreppe (Platz 2)

- 10.30 Uhr JB Silberfuchse Luthern-Bad
- 11.30 Uhr JB Lindenberg
- 13.00 Uhr JB Entlebucher Gemsjäger (Ende spätestens 13.15 Uhr)
- 14.30 Uhr JB Doppleschwand

Oberstadt Stadtbrunnen (vor ehem. LUKB) (Platz 3)

- 09.30 Uhr Luzerner Jagdhornbläser
- 13.40 Uhr JB Wildschütz Ebersecken (Ende spätestens 13.55 Uhr)

Unterstadt Surengasse / neben Brunnen (Platz 4)

- 10.00 Uhr JB Entlebucher Gemsjäger

Unterstadt Mühleplatz (Platz 5)

- 10.30 Uhr JB Waldkauz, Schüpfheim

Kath. Pfarreizentrum / Vierherrenplatz (Vorplatz Restaurant Iheimisch) (Platz 6)

- 10.00 Uhr JB Entlebuch
- 11.00 Uhr JB Diana, Hasle
- 11.45 Uhr JB Doppleschwand

Martignyplatz / Treppe Snozzi-Bau (Platz 7)

- 10.00 Uhr JB Lindenberg
- 11.00 Uhr Luzerner Jagdhornbläser
- 13.00 Uhr JB Entlebuch
- 14.30 Uhr JB Luzerner Hinterland

Vorplatz Zentrum Trotte (Platz 8)

- 10.30 Uhr **Naturhornbläser Auerhahn**
- 11.30 Uhr JB Wildschütz Ebersecken
- 13.45 Uhr JB Doppleschwand
- 14.15 Uhr JB Silberfuchse Luthern-Bad

Surseepark / Bahnhofstr. 20 (Vorplatz Inter Discount) (Platz 9)

- 10.15 Uhr JB Diana, Hasle
- 11.45 Uhr JB Entlebucher Gemsjäger
- 14.30 Uhr JB Waldkauz, Schüpfheim

Surseepark, Bahnhofstr. 29 (Vorplatz fiemann Brillen) – vis à vie Haupteingang Surseepark (Platz 10)

- 09.45 Uhr JB Luzerner Hinterland
- 11.15 Uhr JB Waldkauz Schüpfheim
- 13.30 Uhr Luzerner Jagdhornbläser
- 14.45 Uhr JB Wildschütz Ebersecken

Surseepark, Bahnhofstrasse 30 (Eingang Fachmarkt) (Platz 11)

- 10.45 Uhr JB Entlebuch
- 11.45 Uhr **Naturhornbläser Auerhahn**
- 13.00 Uhr JB Silberfuchse Luthern-Bad
- 14.15 Uhr JB Lindenberg

Programm Schlusskonzert 15.30 Uhr

Besammling 15.00 Uhr - Neben dem Rathaus, vor der Kirchentreppe
Aufstellung wird vor Ort bekannt gegeben

Tenue «Grün»

Instrumente: Fürst Pless / Parforce in B

Musikalischer Ablauf:

- **Das hohe Wecken**
1 Durchgang
- **Begrüssung**
Ablauf gemäss Notation
- **Aufbruch zur Jagd**
1 Durchgang
- **Reh tot**
2 Durchgänge
- **Fuchs tot**
2 Durchgänge
- **Jagd vorbei**
Ablauf: Jagd vorbei – Halali – Jagd vorbei
- **Zum Aser**
Ablauf gemäss Notation
- **Auf Wiedersehen**
Ablauf gemäss Notation
Solo im ersten Teil nur beim D.C.

Die Musikstücke werden dirigiert und moderiert, d.h. der Ablauf und die Musikstücke werden vorweg angekündigt.

Wichtig:

Es findet keine Probe und kein Einblasen statt – bitte gut vorbereitet erscheinen.
Musikstücke vorgängig sauber einüben.

Sempach, 21. März 2024

Kurt Gabriel, RJI Bläserwesen

Kurt.gabriel@rjl.ch / 079 354 65 21